

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
1	伝統	高島越後盆踊	北海道	小樽市高島3丁目高島公園	8月18～20日	笛 太鼓	特になし	こうたいじ踊り。現在はゆっくりとしたリズムになっている。		同じ
2	伝統	虎杖浜越後盆踊り	北海道	白老郡白老町字虎杖浜	8月中旬	横笛・太鼓・鉦		楽器を使い、その囃子地歌にあわせて踊るもの。太鼓は常に打ち、踊りは唄の時は穏やかに、横笛のときは鉦も入りテンポが速くなる。	年齢は高いが、80人の男女が故郷新潟県をしのびながら伝承にもはげんでいる。	異なる
3	伝統	十津川踊り	北海道	新十津川町 役場前駐車場前	8月13日～15日	太鼓			かつては、入植者により全国各地の盆踊りを踊っていましたが、今は北海盆唄のみとなり、十津川の大踊りなどはイベント等で踊るのみとなっている。	同じ
4	伝統	福島踊り	北海道	旭川市東旭川町米原 太田神社境内	8月15日、9月4日	大太鼓 小太鼓 笛 鉦		踊りの仕草は秋の収穫の様子で、刈って束ねてかけて、などの意味があるといわれる	明治31年福島県伊達郡大田村からの団体入植者たちが故郷をしのび踊りついでもの。平成14年に踊り里帰りを実現。	同じ
5	伝統	木古内盆踊り(きこない咸臨丸まつり内)	北海道	JR木古内駅付近	8月8～9日	太鼓		津軽地方から移入されたものらしい	アイヌと一緒に漁労に従事していたところの民謡の中で歌詞の中に木古内の盆踊りについて記されている	
6	伝統	十三の砂山祭り	青森	青森県北津軽郡市浦村十三地区一円	8月14～16日	締太鼓	特になし	砂山踊り	唄に特徴があり、巡礼の御詠歌に近い唄である。上の句、下の句にわかれ、下の句を二度繰り返すのが特徴	同じ
7	伝統	黒石よされ	青森	青森県黒石市大字市ノ町	8月15～16日	三味線 鼓 太鼓	特になし		誰でも参加できる	同じ
8	伝統	なにやとやら(二戸)ノ二戸まつり	岩手	岩手県二戸市福岡地区	9月上旬	太鼓	特になし	手踊り	市内に限らず、岩手県北部、青森県南部、秋田県北東部で広く踊られており、振り付けや拍子、歌が各地域でちがう。なにやとやらの由来は不明である。	異なる
9	伝統	ナニヤドヤラ(八戸)	青森	青森県八戸市長根運動公園	7月～9月	なし	特になし	ナニヤドヤラ		異なる
10	伝統	ナニヤドヤラ(田子町)	青森	青森県三戸郡田子町 町内流し踊り	8月16日	太鼓	特になし	唄・太鼓にあわせて踊る	この地方独特の踊り	同じ
11	伝統	毛馬内の盆踊り	秋田	秋田県鹿角市十和田	8月21～23日	太鼓 笛				同じ
12	伝統	西馬音内の盆踊り	秋田	秋田県雄勝郡羽後町	8月16～18日	太鼓 笛 三味線 鼓				同じ
13	伝統	一日市盆踊り	秋田	秋田県南秋田郡八郎潟町一日市上丁商店街	8月18日～20日	太鼓 笛	特になし	元気のよい踊り。キタサカ踊り、ダイダイズク踊り	仮装が踊りのメイン	同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
14	伝統	角間川盆踊り	秋田	秋田県大曲市角間川本通り	8月14日					同じ
15	伝統	長野・東長野ささら	秋田	秋田県大仙市長野 曹溪寺/大仙市豊川 別雷神社	8月13日～8月16日	笛 ピンササラ		三匹の獅子による舞い	祖先の霊・神仏の供養	同じ
16	伝統	盛岡さんさ踊り	岩手	岩手県盛岡市中央通り	8月1日～4日	太鼓 笛 鉦	特になし	南禅寺踊りといわれる独特な手振り。33種類(さんさ)といわれるほど数ある	太鼓のたたき手も腹の前に太鼓をかかえて踊りながらたたく。	同じ
17	伝統	滝沢村さんさ踊り(盛岡さんさ踊り内で公開)	岩手	岩手県盛岡市中央通り	8月1日～4日	太鼓 笛 鉦	腰帯 花笠	太鼓を担ぎながら踊る	掛け声踊り「サッコラチヨイワ ヤッセ」=「幸呼来」「キッキカッコ」=「青祈栄活呼」	異なる
18	伝統	曾山さんさ踊り	岩手	岩手県北上市北鬼柳3地割(曾山地区)	8月盆中	太鼓 笛	特になし	盛岡市周辺のさんさ踊りの系譜をひいている		同じ
19	伝統	沢内さんさ盆踊	岩手	岩手県和賀郡沢内村 各集落	8月盆中	太鼓 笛	特になし	太鼓を先頭にして円になる、手踊り		
20	伝統	安家ナニヤトヤラ	岩手	岩泉地区	8月盆中	太鼓	特になし	拍子の時、下から上にとめるようにする		同じ
21	伝統	種市ナニヤトヤラ	岩手	種市駅前広場	8月7日	太鼓	特になし		起源は諸説あるが、日本最古ともいわれている	異なる
22	伝統	ナニヤトヤラ(軽米町)	岩手	軽米町中心商店街	8月9日	太鼓				異なる
23	伝統	北奥羽ナニヤトヤラ大会	岩手	岩手県九戸郡大野村	8月18日			北奥羽圏域の各地で歌詞、踊りが違う	大会は今回で、第十五回を迎える。踊り手が1000人超。観衆は8000人超える。	同じ
24	伝統	遠野まぬけ節	岩手	岩手県遠野市駅前通り	8月1日	三味線		覚えやすい踊り。江戸時代発生の盆踊り	覚えやすい踊りで飛び入りもできる。遠野城下を沸かせたユニークな盆踊りが起源。服装自由。仮装あり。浴衣あり、着ぐるみあり。	異なる
25	伝統	山形花笠まつり	山形	山形県山形市七日町	8月5日～7日	太鼓	花笠	花笠踊り(薫風最上川・女踊り、蔵王暁光・男踊り)	正調花坐作踊りが基本だが、花笠をもっていれば自分たちの踊りで構わない。	同じ
26	伝統	南須釜の念仏踊り	福島	東福寺境内(福島県玉川村大字南須釜字久保宿70番地)	8月14日	笛	扇 綾竹	たち踊り・座踊りがある。春は振袖、夏は浴衣衣装に花笠をかぶり、たすき・脚絆・手ざしをかけて踊る。	踊り子は、南須釜地区の小学生の少女10名程度で、あどけなさの残る少女たちによる踊りは、見るものを惹きつけて離さない不思議な魅力にあふれています。	同じ
27	伝統	会津流しかんしょ踊り	福島	福島県会津地方大町通り	8月4日			民俗的なナンバの踊り		

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
28	伝統	相馬の盆踊り	福島	福島県相馬市田町通り、馬陵通り	8月13日,14日	太鼓 尺八	特になし	相馬盆唄(檜を中心に輪になり左廻りに踊る)		異なる
29	伝統	三春の盆踊り	福島	福島県田村郡三春町字大町地区	8月15日,16日	太鼓 鉦 笛	特になし			同じ
30	伝統	じゃんがら念仏踊	福島	福島県いわき市内一円	8月盆中	太鼓 鉦	太鼓 鉦	念仏を口々に唱えながら、太鼓・鉦を打ち鳴らして踊躍する踊り	踊りはひと流れ20分位、鼓を中心に10人前後の鉦を打つ者がまわりを囲み後ずさりしながら踊る	同じ
31	伝統	空也念仏踊り	福島	福島県河沼郡河東町大字広町字冬木沢	8月5日	なし	ひょうたん 鉦 太鼓	踊り手8人が演目8つを行う(1番 こうげ~7 歓喜踊躍和讃、8土念仏まで)	S47 4月福島県重要無形民俗文化財に指定され、年に一度お墓の前に奉納される念仏踊りでにぎやかなものとは違う。	同じ
32	伝統	竹貫盆踊り	福島	福島県川郡古殿町大字竹貫 竹貫区民グランド	8月15日	太鼓			大太鼓と小太鼓と笛の組み合わせのにぎやかな盆踊り	同じ
33	伝統	大の坂	新潟	新潟県北魚沼郡堀之内町(八幡宮境内)	8月14日~16日	太鼓 笛	特になし	哀愁を帯びた笛、太鼓の音と静かな踊りは先祖への供養に通じ、右廻りの踊りで別名念仏踊りともいわれている	江戸時代上方から伝えられたといわれ、国の重要無形民俗文化財に指定	同じ
34	伝統	豊田音頭	新潟	新潟県佐渡市豊田 大光寺境内	8月15日	鉦 太鼓	花たて 地蔵	お地蔵さんを背負って踊る		同じ
35	伝統	日光和楽踊	栃木	栃木県日光市	8月第一金曜日		花笠		由来は大正2年、民間工場として前例のない大正天皇・皇后のご視察をうけ、その大任を果たした所員の祝賀の席で自然発生的に歌い踊られたものが現在に至る	異なる
36	伝統	百堂念仏踊	栃木	栃木県芳賀郡茂木町(山内上組公民館)	8月13日,15日	笛 太鼓 ビンザラ	扇 すりこぎ棒 花笠	獅子舞と念仏踊をあわせた異色芸能である	二頭獅子舞は中世期のもので850年の伝統を誇る	異なる
37	伝統	沢入盆踊り	群馬	群馬県みどり市旧沢入小学校	8月14日	太鼓・笛・鼓		八木節		同じ
38	伝統	真家みたま踊り	茨城	茨城県石岡市真家273 福寿院	8月15日	太鼓 笛 びんささら	太鼓・笛・びんささら	御詠歌を歌う。念仏踊り	先祖を供養するおどり(一般的に言われるにぎやかな盆踊りとは異なります)	同じ
39	伝統	古河甚句(古河盆踊り大会)	茨城	茨城県古河市中田 古河市立古河第四小学校	8月14日~15日	太鼓 スリ金タル 鼓	特になし		祖先は新保広大寺節の流れで270年の歴史がある。元唄は中田盆踊りであるが昭和38年に多少の編曲をし、古河甚句と改めた。	
40	伝統	枕河盆踊り(古河盆踊り大会)	茨城	茨城県古河市	8月14日~15日					

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
41	伝統	秩父音頭(秩父音頭まつり)	埼玉	埼玉県秩父郡皆野町 商店街 まつり広場	8月14日	小太鼓 笛 鉦 大太鼓	特になし	養蚕や農耕の仕種などがとりいれられている	秩父音頭発祥の町	同じ
42	伝統	やっぺ踊り(銚子みなとまつり やっぺ踊り大会)	千葉	千葉県銚子市双葉町(銚子駅前 シンボルロード)	8月上旬	太鼓 笛	扇	ウチワの江を手の平で回しながら、ピーヒャラピーヒャラとお囃子にあわせリズムカルに踊るのが基本。	やっぺ踊り「やっぺ」は銚子の方言で「やりましょう」の意	
43	伝統	八日市場盆踊り	千葉	千葉県八日市場市本町通り商店街	8月中旬		特になし			
44	伝統	新島の大踊り(先祖踊り・疫踊り)	東京	東京都新島本村 長栄寺 / 新島村 岩郷 妙蓮寺	8月14,15日	太鼓 笛	扇	室町時代後期に日本全国で流布した風流踊りで伊豆新島しかない		同じ
45	伝統	佃島盆踊り	東京	東京都中央区佃1丁目	7月13~15日	太鼓	特になし		全国盆踊りガイド参照	同じ
46	伝統	瓜生野盆踊り	神奈川	神奈川県秦野市 南矢名瓜生野	8月14日	なし	扇 手ぬぐい	手踊り、手ぬぐい踊り、扇踊りの3種類がある	同日に瓜生野百八松明という2~3m程の大松明に燈をつけ山を駆け下る勇壮な民俗行事が行われる	同じ
47	伝統	遠藤ささら踊り	神奈川	神奈川県藤沢市 遠藤(宝泉寺)	8月16日	太鼓	ささら	すり足で踊る		同じ
48	伝統	葛原ささら踊り	神奈川	神奈川県藤沢市 葛原(皇子大神)	9月上旬		ささら			
49	伝統	新野の盆踊り	長野	長野県下伊那郡 阿南町	8月14~17日		扇		全国盆踊りガイドを参照	同じ
50	伝統	大河内の掛け踊り	長野	長野県下伊那郡 天龍村大河内	8月14日,15日,16日					
51	伝統	和合念仏	長野	長野県下伊那郡 阿南町和合	8月13日~16日	笛 太鼓	ひっつきヤッコ		太鼓・カネ・ヒツキの激しいリズム。紙のシデをつけ、菅笠をかぶったはだしの踊り手がとびはね、ダイナミックに舞う。	同じ
52	伝統	妻良盆踊り	静岡	静岡県下田市	8月15日					同じ
53	伝統	徳山の盆踊り	静岡	静岡県篠原群中 川根町 徳山 浅間神社	8月15日	太鼓 笛 鉦 拍子木	扇 杖 笠	鹿ん舞、ヒーヤイ踊り、狂言		同じ
54	伝統	平野の盆踊り	静岡	静岡県静岡市平野 少林寺	8月14日	太鼓	長刀 扇 ささら	男踊り、女踊りに分かれている		同じ
55	伝統	有東木の盆踊り	静岡	静岡県静岡市有東木 東雲寺	8月14,15日	太鼓	長刀 扇 こきりこ	男踊り、女踊りに分かれている	15日の最後に送りだしと称する、先祖の送りがある。踊りの途中にハリガサと呼ぶ中踊りが登場する	同じ
56	伝統	おわら風の盆	富山	富山県八尾市	9月1日~3日					同じ
57	伝統	入善 盆音頭	富山	富山県入善町内 全域	8月13日~16日	太鼓 三味線		羽根曾、口説きは平踊り、残座はその変形	歌詞は、節まわしを変えて羽根曾・口説、残座のどちらにも歌われている	同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
58	伝統	船津の盆踊り	岐阜	岐阜県古城群神岡町	8月14日～15日	太鼓	特になし	曲・踊りのテンポは遅く、振りには江戸末期に歌舞伎役者によって、多少手直しされたといわれるが、動作は腰よりうえのみの大ぶりなもので古い形を残している	起源は明らかでないが、はじめは叙事詩的な長文を単純な節で歌ったと伝わる。それが江戸中期より短い単独の歌詞が生まれ、この地ゆかりの様々なものが歌いこまれている。歌詞は繰り返しに独特の妙味がある。	同じ
59	伝統	郡上踊り	岐阜	岐阜県郡上郡八幡町	7月11日～9月5日	太鼓 笛 三味線 拍子木			全国盆踊りガイドを参照	異なる
60	伝統	広瀬の盆踊り	岐阜	岐阜県古城群広瀬町各地区	8月13日	太鼓				
61	伝統	白鳥踊り	岐阜	岐阜県郡上郡白鳥町	7月18日～9月26日				全国盆踊りガイドを参照	異なる
62	伝統	大須の盆踊り	岐阜	岐阜県本巣市根尾下大須 福寿寺	8月盆中			随時大踊りが入る。踊りに笛を吹き、鉦太鼓をうち、扇をもって踊る	身体のこなし、手振りが古式のままで中世囃子物の色彩を色濃く残している	異なる
63	伝統	綾渡の夜念仏・盆踊り	愛知	愛知県豊田市綾渡町奥・平勝寺境内	8月10,15日	なし	扇	10曲の唄が伝えられている。扇子を使用する唄としない唄がある。	楽器を使わず音頭とりの歌う唄にあわせて下駄の足拍子だけで踊る素朴な踊り	同じ
64	伝統	田峯の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町田峯 田峯観音	8月17日	笛 鉦 太鼓	扇	手踊りの後、勇壮なはね込みが行われ、念仏衆が精霊を送り盆行事が終わる		同じ
65	伝統	塩津の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町塩津 薬師堂(13日)諏訪神社(16日)	8月13日、16日					
66	伝統	栗島の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町栗島 公会堂	8月14日					
67	伝統	本町の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町本町 福田寺	8月15日					
68	伝統	神田の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町神田 明神山 東泉寺	8月15日					
69	伝統	平山の念仏踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町栗島 平山 集会場	8月14日					
70	伝統	津具の盆踊り	愛知	愛知県北設楽郡設楽町津具字下川原5-1	8月14日～16日	太鼓 笛				同じ
71	伝統	布里ほうか	愛知	愛知県鳳来町布里 御堂橋や普賢院	8月15日	篠笛	扇、太鼓	「ほうか」の源流は、浄土教の源信僧都とされ、その後、空也、一遍などを経て、さらに工夫を重ねられた踊り念仏が、今日当地方に伝承されている「ほうか」である。		同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
72	伝統	一色ほうか	愛知	愛知県鳳来町一色 洞泉寺	8月14日	篠笛	扇、太鼓			同じ
73	伝統	塩瀬ほうか	愛知	愛知県鳳来町塩瀬 高月寺	8月15日	篠笛	扇、太鼓			同じ
74	伝統	名号ほうか	愛知	愛知県鳳来町名号 石雲寺	8月14日	篠笛	扇、太鼓			同じ
75	伝統	大海の放下	愛知	愛知県新城市大海地区	8月15日	太鼓 鉦 笛				同じ
76	伝統	信玄原火おんどり	愛知	愛知県新城市信原塚一帯	8月15日	太鼓 鉦 笛				同じ
77	伝統	珠州ちゃんがり	石川	石川県珠州市飯田町	8月6日	太鼓 鉦 拍子木		早口軽妙で数え唄、何々づくしという即興が中心	市指定無形文化財	同じ
78	伝統	砂取節	石川	石川県珠州市馬縹町	8月13日	擬音	特になし	情感あふれる製塩作業歌	件指定無形民俗文化財	同じ
79	伝統	八田さかた踊り	石川	石川県金沢市八田町東1356 八田町農民ふれあい広場	8月15日	笛 太鼓	傘 しゃもじ 手ぬぐい	踊りや約12種類		同じ
80	伝統	三夜踊り	石川	石川県輪島市二ツ屋町 三角州広場予定	8月14日～16日	太鼓 三味線 笛	特になし	名称三夜踊り	三日三晩踊る	同じ
81	伝統	今庄羽根首踊り	福井	福井県南条郡今庄町 今庄 町内北国街道、JR今庄駅前	8月盆中	なし	鈴	テンポは緩やか。近世の時代風俗で踊る宿場の盆踊り、日本舞踊のような手振り、足さばきがある。	音頭1人につき、手音頭数人によるもので鈴以外の鳴り物は一切ない	異なる
82	伝統	聖徳まつり(江州音頭総踊り)	滋賀	滋賀県八日市緑町	7月下旬(土曜)		特になし			異なる
83	伝統	嵯峨野六歳念仏	京都	京都市右京区嵯峨野宮ノ元町 阿弥陀寺	8月23日	太鼓 鉦 笛	さまざまな道具あり	芸能化した六歳念仏		同じ
84	伝統	松ヶ崎題目踊り	京都	京都市左京区松ヶ崎涌泉寺	8月16日			法華経にのせる		同じ
85	伝統	福知山音頭(福知山ドッコイセ祭り)	京都	京都府福知山市	8月14日～16日、24日～25日	三味線 尺八 太鼓	特になし	16手振りからなる、しなやかな踊りである。遠くは関東、中部地方からの見学者もある	明智光秀が福知山城築城の時、領民が石垣用の石をドッコイセ、ドッコイセと唄って運んだのが起源といわれている	同じ
86	伝統	香良洲の宮踊り	三重	三重県一志郡香良洲町 香良洲神社	8月15日		兜、大太鼓	踊り手と一緒に「かさぼこ」と呼ばれる御神燈の周りを回り踊る	豊漁豊作を祈願。「白くじ」「本くじ」をひき踊りの順番を決める	同じ
87	伝統	ジャジャック踊り	三重	三重県熊野市飛鳥町神山 宝鏡山光福寺	8月15日～16日	笛 太鼓 四つ竹		大和踊り、甚句、三つ拍子と踊りが進む。三つ拍子には昔ながらの地蔵和賀があり、昔の念仏踊りの名残がみえる。	釣鐘と大太鼓を並べて打ち手は右手にシャチマタと称する棒をもって打つ「ジャジャック」が特徴	同じ
88	伝統	大念仏かんこ踊り(上条地区)	三重	三重県御園村上條公民館	8月14日	鼓	鼓	かけ声とともに小鼓を回転させ舞う	江戸初期から伝わる踊りで、手筒花火も同時に行われます。	同じ
89	伝統	大念仏かんこ踊り(小林地区)	三重	三重県御園村宝林寺	8月15日	鼓	鼓 籠	かけ声とともに小鼓を回転させ舞う	江戸初期から伝わる踊りで、手筒花火も同時に行われます。	同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
90	伝統	かんこ踊り(狛師町)	三重	三重県松阪市狛師町	8月13～15日	太鼓		かんこ踊り		同じ
91	伝統	かんこ踊り(松崎浦町)	三重	三重県松阪市松崎浦町	8月14～16日	太鼓	バチ	かんこ踊り	数あるかんこ踊りの中でも激しい踊り	同じ
92	伝統	佐八かんこ踊り	三重	三重県伊勢市佐八町公民館	8月16日				白馬の毛でできたかぶりもの(シャグマ)で有名	
93	伝統	円座かんこ踊り		三重県伊勢市円座町、正覚寺	8月15日				白馬の毛でできたかぶりもの(シャグマ)で有名	
94	伝統	甲賀鼓踊	三重	三重県志摩郡阿児町甲賀地区	8月13日	羯鼓 小鼓 笛	台傘 高張提灯	新仏供養		同じ
95	伝統	つくつく踊り	三重	三重県四日市市日永三丁目 両聖寺	8月盆中	太鼓 笛	特になし	多くの人々がお互いに手をつないで、二重三重に円陣を作って踊る(輪踊り)	踊りは3種類あり、それぞれの踊る日によって歌詞が変わる	異なる
96	伝統	十津川盆踊り(小原)	奈良	奈良県吉野郡十津川村(小原地区)	8月13日					同じ
97	伝統	十津川盆踊り(武蔵)	奈良	奈良県吉野郡十津川村(武蔵地区)	8月14日					同じ
98	伝統	十津川盆踊り(西川)	奈良	奈良県吉野郡十津川村(西川地区)	8月15日					同じ
99	伝統	阪本踊り	奈良	奈良県吉野郡大塔村大字阪本 天神社境内	8月15日	太鼓	扇、	やっちゃんまかせ 阪本 他 約20曲	扇子によるあでやかな踊り、哀しい踊りがある	
100	伝統	伏拝盆踊り	和歌山	和歌山県東牟婁郡本宮町	8月15日					同じ
101	伝統	土屋お夏清十郎踊り	和歌山	和歌山県東牟婁郡本宮町	8月15日	太鼓	扇 太鼓			同じ
102	伝統	平治川の長刀踊り	和歌山	和歌山県東牟婁郡本宮町	8月15日	太鼓	長刀			同じ
103	伝統	大瀬の太鼓踊り	和歌山	和歌山県東牟婁郡本宮町	8月15日	太鼓	扇			同じ
104	伝統	常光寺盆踊り	大阪	大阪府八尾市本町	8月23日～24日					
105	伝統	寺方提灯踊り(交野節)	大阪	守口市駅前広場	7月第三月曜日と火曜日			提灯にろうそくの灯をともし消さないように踊る	義民の思いと霊を弔うための踊りで農作業のしぐさであらわされている	同じ
106	伝統	香住町の盆踊り	兵庫	兵庫県城崎郡香住町(訓谷地区)	8月14,15日,23日	太鼓				
107	伝統	海上傘踊り	兵庫	兵庫県美方郡温泉町海上	8月13日～15日	太鼓	傘			同じ
108	伝統	丹土はねそ踊り	兵庫	兵庫県美方郡温泉町丹土	8月13日～16日		刀			同じ
109	伝統	浜坂の盆踊り	兵庫	兵庫県新温泉町浜坂地区	8月15日	太鼓				同じ
110	伝統	牧谷はねそ踊り	鳥取	鳥取県岩美郡岩美町	踊り保存のため随時	太鼓	傘		イベントで随時行われる	

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
111	伝統	日置はねそ踊り	鳥取	鳥取県気高郡青谷町日置地区	8月14日,15日	太鼓		網笠、浴衣、下駄が正装の手踊り。舞に近い優雅なもの。	踊り歌詞は浄瑠璃を台本とした口説調のもの。はねそは「はね裾」から転じたという節がある。	同じ
112	伝統	浪人踊り	鳥取	鳥取県東伯郡東郷町	7月20日	太鼓	特になし	東郷町浪人踊り	鳥取県指定無形民俗文化財	同じ
113	伝統	米子の盆踊り	鳥取	鳥取県米子市公会堂広場	8月14日	太鼓	特になし	こだいじ踊り、さいご踊り、たいしょう踊り		同じ
114	伝統	船岡手踊り	鳥取	鳥取県八頭郡船岡町	踊り保存のため随時				近年復活	
115	伝統	用瀬はねそ踊り	鳥取	鳥取県八頭郡用瀬町用瀬 正覚寺境内	8月13日～15日	太鼓	特になし	男踊り、女踊りあり	武士が弓矢を射る様子が取り入れられている	同じ
116	伝統	智頭はねそ踊り	鳥取	鳥取県八頭郡智頭町	踊り保存のため随時					
117	伝統	江尾のこだいぢ踊り(江尾十七夜踊)	鳥取	鳥取県日野郡江府町江尾 城ノ段広場	8月17日	太鼓	特になし	こだいち踊り、ゆったりとした所作で古い踊りの調子を残している	戦国時代の江尾城主の滅亡を城下の町民達が悲しみ、供養にと踊り続け現在に至っていると伝えられる	同じ
118	伝統	亀井踊り	鳥取	鳥取県気高郡鹿野町	踊り保存のため随時	太鼓				
119	伝統	みつぼし盆踊り(倉吉打吹まつり)	鳥取	鳥取県倉吉市周辺	8月1日	太鼓		反閉(へんぱい)の名残で地面をけるような動作、足をひきずるような足運び	倉吉打吹まつりの初日に実施	異なる
120	伝統	小松谷盆踊	鳥取	鳥取県西伯郡会見町	8月17日	太鼓	なし	「小松谷盆踊り」:高らかな歌声、情緒豊か、かつ素朴な踊り「パンバ踊り」:流暢な口説きに調和する個性豊かな華麗		異なる
121	伝統	逢束踊り	鳥取	鳥取県東伯郡東伯町逢束 あじさい公園	8月14日	太鼓	刀	西郷踊り、伊勢音頭、滋賀団七、大文字茶屋、丁半踊り	歌も物語的な口説調のものを取り入れ変化に富んでいる	同じ
122	伝統	三本杉踊り	鳥取	鳥取県東伯郡東伯町三本杉 三本杉ふるさと分校	旧暦6月10日,8月14日	太鼓	なし	1種類の踊り	踊り手の手振りに色っぽさ感じられ、一度覚えて踊りだすと、いつまでも疲れを感じない	同じ
123	伝統	以西踊り	鳥取	鳥取県琴浦町以西地区内	8月13日～8月15日	太鼓				
124	伝統	白石踊り	岡山	岡山県笠岡市白石島海洋センター広場	8月14～16日	太鼓	扇 笠など	1つの口説きにあわせて何種類もの踊りを踊る	全国盆踊りガイドを参照	同じ
125	伝統	大島の傘踊り	岡山	岡山県笠岡市大島中学校グラウンド	8月14日	太鼓	傘	2人一組となり、笠を刀に見立てて斬り合うように踊る。	供養踊り奉納のとき、たまたま夕立があり、刀のかわりに雨傘を使用するようになったという伝承がある。	同じ
126	伝統	大宮踊り	岡山	岡山県真庭郡八束村・川上村	8月13日～19日	太鼓				
127	伝統	備中高梁松山踊り	岡山	JR備前線備中高梁駅前大通り	8月14～16日	太鼓 三味線	特になし	伝統的な松山踊りとテンポの速いヤトサがある	期間中は10万人の老若男女で踊り一色に染まる。矢倉中心の輪踊りで参加型の踊り。	-



番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
128	伝統	宮内踊り	岡山	岡山県岡山市吉備津931(吉備津神社)	7月31日	大太鼓	扇	歌舞伎の「なんばん六法」崩しの細かい節々の中に、優しさや巧みさがあり、優雅で艶やかな踊り		同じ
129	伝統	吉念仏踊り	岡山	岡山県真庭郡落合町大字吉3945法福寺境内	8月16日	鞆鼓 鉦	鞆鼓 鉦 サイハラ	先祖供養のために念仏をとる踊るが踊り歌は歌わない	素朴で信仰的性格強い、踊り念仏の風流かのすまない初原に近い形態をとどめている	同じ
130	伝統	*皆一踊り	島根	島根県隠岐郡知夫村	旧暦8月15日	和太鼓	扇	スローペースで扇を上下させる	昔からの神社への奉納演芸。盆踊りとは違う。扇を持った人が太鼓の周りを囲み踊る	同じ
131	伝統	須佐神社念仏踊り	島根	島根県簸川郡佐田町宮内 須佐神社	8月15日	笛 鉦 太鼓		念仏踊り	出雲阿国の広めた歌舞伎の基となる踊りは、こちらが継承している念仏にあると言われており、05年に保存会100周年をむかえる。	同じ
132	伝統	琴が浜盆踊り	島根	島根県邇摩郡仁摩町大字馬路琴が浜海岸	8月13日～8月15日	太鼓など	特になし	盆踊りに三様の踊り願成就、一つ橋、思案橋	白地の浴衣に白足袋姿。日本一よく鳴る浜で夜明けまで踊る。琴が浜の中央に櫓をたて、周囲を輪になってキュウキュウと砂を鳴らして踊る	同じ
133	伝統	津和野踊り	島根	島根県鹿足郡津和野町	8月15日				全国盆踊りガイド参照	同じ
134	伝統	荒茅盆踊り	島根	島根県出雲市長浜町	8月盆中	三味線 太鼓		歌舞伎の始風 出雲阿国		
135	伝統	二上り踊り(福山夏祭 二上り踊り大会)	広島	広島県福山市駅前大通り	8月13日	三味線 尺八	四つ竹	三味線の二上りを基調に、思いの踊りで三々五々組を作って、練り踊ったもので、唄がないのが特徴である	他の盆踊りがおおむね続音をもって構成されているのに比べ、甚だ音楽的であり武家的気品と庶民的哀調を巧みに交錯させた独特のリズムをもっている	同じ
136	伝統	三原やっさ踊り	広島	広島県三原市(駅前周辺)	8月上旬(金～日)	太鼓 鉦 笛 三味線	提灯 四つ竹	足の踊りといわれ、手は招き踊り、きまった型はない。	三原やっさ祭りにおいて実施。1567年三原城築城を祝って老若男女がやっさやっさと声をかけながら踊ったのが始まり。	異なる
137	伝統	法楽踊り	広島	広島県因島市棕浦町	8月15日		刀 扇	法楽踊り		同じ
138	伝統	幽霊踊り	山口	山口県萩市見島島内三ヶ所で実施	8月14日～16日	大太鼓	特になし	口説と「はやし」言葉で数10人が踊る	踊りの手法は24手あり、戦後第一回山口県盆踊り大会において優勝の実績がある	同じ
139	伝統	居能盆踊	山口	山口県宇部市居能町2-1-2三島神社	8月15日、16日	三味線 横笛 太鼓	踊り上手なものが提灯をもつ	昔ながらの「地踊り」が残っている(手首を回転させるときにシナをつくらない)	昔ながらの「口説き」が残っている。市指定無形民俗文化財	同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
140	伝統	阿波踊り	徳島	徳島県徳島市中心部	8月12日～15日	太鼓 三味線 鼓 笛 締太鼓 大太鼓	扇 うちわ等連により異なる	男踊り、女踊りあるが基本的に手を上にあげリズムにあわせる	阿波踊りは見るより踊る方がはるかに楽しい。本番ではにわか連として誰でも参加できる	同じ
141	伝統	いさ踊り	愛媛	愛媛県宇和島市遊子津の浦	8月15日	太鼓	しで	白装束をつけた踊り子が船の上に乗った舞台上で踊る		同じ
142	伝統	田滝おれん踊り	愛媛	愛媛県周桑郡丹原町田滝 田滝小学校	8月15日	太鼓	扇			
143	伝統	壬生川盆踊りトンカカはん	愛媛	愛媛県東予市	8月19日頃	太鼓	扇			
144	伝統	生名村盆踊り	愛媛	愛媛県越智郡生名村生名村中学校校庭	8月13日～15日	太鼓	位牌、遺影、うちわ	口説きにあわせて踊る はんじき踊り	足を跳ね上げた様子や後に下がりながら踊る様子が特徴。海に住むハンジキ(シャコに似た節足動物)の真似をしている。	同じ
145	伝統	渡江歌舞伎くずし盆踊り	愛媛	愛媛県東宇和郡明浜町渡江 大網の浜	8月14日	太鼓	扇 刀 俵		全国でも珍しい歌舞伎化粧をする盆踊り	同じ
146	伝統	青島の盆おどり	愛媛	愛媛県長浜町青島	8月13日、14日	太鼓	鎧 兜	8月13日大漁踊り 8月14日亡者踊り	賤ヶ岳の七本やりの武将姿	同じ
147	伝統	手結盆踊り	高知	高知県香美郡夜須町坪井 ヤ・シバーク	8月15日	太鼓 拍子木	ざい 刀	こっばくろす 見合い 花取りの四つからなる		同じ
148	伝統	瑞応の盆踊り	高知	高知県高岡郡佐川町瑞応	8月16日	太鼓	特になし	豊年踊りともいう。5曲5種	高知県指定無形文化財	同じ
149	伝統	神湊盆踊り	福岡	福岡県宗像市(旧玄海町神湊)	8月19日					
150	伝統	鐘崎盆踊り	福岡	福岡県宗像市承福寺	8月13日～24日			くどき、太鼓、踊り手の三者で成り立つ	手にうちわをもって、櫓の周りを輪になって踊る	同じ
151	伝統	城の原盆踊り	福岡	福岡県福岡市西区上山門2丁目中央広場	8月15日	太鼓 三味線 横笛	特になし	盆くどき。動作はゆっくりしている。	中央一に舞台を作り囃子手と唄い手が上る	同じ
152	伝統	天籟寺の盆踊り	福岡	福岡県北九州市戸畑区 天籟寺	8月13・16・17・20・24	太鼓	団扇	思案橋 調子踊りなど	太鼓と口説きを入れた盆踊り。口説きの間に踊り手の合の手が入る。	同じ
153	伝統	前田の盆踊り	福岡	福岡県北九州市八幡東区祇園二丁目(前田観音堂)	8月24日	三味線 太鼓 鉦	特になし	思案橋 など	地謡を囲んで輪踊りをする。所作が繊細である。	同じ
154	伝統	野母の盆踊り	長崎	長崎県西彼杵郡野母崎町野母地区の神社等	8月13日		扇	子踊りがモッセー、一般の踊り ちゅうろう、鐘と太鼓の合奏	野母浦祭りにて実施	同じ
155	伝統	対馬巖原の盆踊	長崎	長崎県下県郡巖原町(阿連、曲、久根浜、内山、内院)	8月15日～17日	太鼓 鉦	扇	仕組踊	女性に加わらず男性が二列縦隊で踊る	同じ
156	伝統	五島 チャンココ	長崎	長崎県福江市一帯(13日、14日は市街地でも)	8月13日～15日	重鉦 小鉦	太鼓	重鉦、小鉦の音と唄声と合わせて踊る南方系の情緒を漂わせるエキゾチックな踊り	半袖襦袢に素足のまま花笠を被り、腰みのをつけて太鼓を抱いて踊る	同じ
157	伝統	五島 カケ	長崎	長崎県玉之浦郷内	8月14日	タイコ	パチ	念仏踊り		同じ

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
158	伝統	五島 オーモンデー	長崎	長崎県松浦郡三井楽町嵯峨島	8月14日		太鼓 パチ			同じ
159	伝統	五島 カインココ	長崎	長崎県北松浦郡宇久町	現在未実施	太鼓 鉦	御幣 太鼓 パチ	念仏踊り	南方系の踊りで毎年盆の家や墓所・寺をまわりながら踊る。現在は人員不足により実施していない	
160	伝統	平戸のジャンガラ	長崎	長崎県平戸市岩の上町1517 亀岡神社など	8月14日,15日,16日,18日	鉦 太鼓 笛		中踊り・側打ち・はやし・幟持ちで構成され、神社仏閣などを中心に奉納する。中踊りは古記録に「闘鶏のごとく舞う」	五色の色紙を使った花幣を飾った花笠を被り、外側に多くの幟を配する。	同じ
161	伝統	姫島盆踊り	大分	大分県東国東郡姫島村(姫島フェリー広場と各地区の盆坪)	8月15日,16日	太鼓	傘 青竹 他	キツネ踊り・アヤ踊り・銭太鼓・猿丸太夫の伝統踊りと新作踊り	姫島の盆踊りは鎌倉時代の念仏踊りが発展したものといわれている	同じ
162	伝統	山鹿灯笼まつり	熊本	熊本県山鹿市市街地一円	8月15日,16日	特になし		山鹿灯笼踊り		同じ
163	伝統	上岩戸日出地区念仏踊り	宮崎	宮崎県高千穂町	8月盆中	太鼓 鉦		太鼓の先導で鉦が舞う	墓地(念仏踊り)、新盆の家(楽踊り)を行う	異なる
164	伝統	団七踊り	宮崎	宮崎県高千穂町	8月盆中					
165	伝統	ばんば踊り	宮崎	宮崎県高千穂町	8月盆中					
166	伝統	染踊り	宮崎	宮崎県高千穂町	8月盆中					
167	伝統	ばんば踊り	宮崎	延岡市内各地	8月盆中	太鼓		田の草取りの段、武者修行の段、仇討の段が有名	延岡ばんば踊り、冊子に記載されています。今夏までに国会図書館等に配布予定	
168	伝統	久志盆踊り	鹿児島	鹿児島県川辺郡坊津町久志地区全域	8月15日	鉦 太鼓	太鼓 鉦	太鼓踊りと呼ばれている	笠を被った踊り手が勇壮に太鼓をたたき舞う	同じ
169	伝統	西之本国寺盆踊り	鹿児島	鹿児島県熊毛郡南種子町西之1664	8月16日	大太鼓 仏鼓 鉦 太鼓	扇	東組が「つんたん拍子」、西組が「たけなが」「ぎのぎの」を隔年ごとに踊る	先祖供養の踊りなので、静かでとてもゆかしい踊りである	同じ
170	伝統	麦生なぎなた踊り	鹿児島	屋久町麦生集落	8月13日、15日	太鼓		手踊り 松葉踊り 棒踊り 弁慶と牛若丸踊り 長刀踊り 金ちゃん踊り	太鼓はすわって、歌い手もすわって行く	同じ
171	伝統	悪石島盆踊り(ボゼ祭り)	鹿児島	鹿児島県郡十島村悪石島	旧7月16日(09/9/4)	なし	マラ棒	盆の最終日に突然あらわれ、見物人に泥をぬったりおいたてまわす	南方系の仮面をかぶった神である	異なる
172	伝統	奄美八月踊り	鹿児島	鹿児島県名瀬市	旧暦8月					
173	伝統	エイサー	沖縄	沖縄県(本島各地)	旧暦盆				全国盆踊り 世富慶エイサー参照	
174	伝統	アンガマ	沖縄	沖縄県(石垣島、竹富島)	旧暦盆				全国盆踊り 竹富島のアンガマ参照	
175	現代	北海盆踊り(さっぽろ夏まつ)	北海道	北海道札幌市	8月中旬					
176	現代	東山温泉盆踊り	福島	福島県会津若松市東山温泉	8月13日~18日					
177	現代	蔵のまち喜多方夏まつり(庄助踊り)	福島	福島県喜多方市	8月盆中					
178	現代	会津磐梯山踊り	福島	福島県会津若松市神明通り	9月22日、23日	太鼓 笛 三味線	特になし	民謡「会津磐梯山」にあわせて踊る	踊り方は簡単 飛び入り歓迎	異なる

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
179	現代	岳温泉盆踊り	福島	福島県二本松市	8月下旬(土日)	笛 太鼓 三味線		秋の収穫を祝う踊り	今年、50回目を数える。6,000人以上集まるお祭り。日曜日は仮装盆踊りとなり、景品等が付く。温泉地で行う為か、飛び入り客が多い。	8月第4土日
180	現代	桐生八木節祭り(八木節踊り)	栃木	栃木県桐生市	8月上旬(金土日)					
181	現代	下館の盆踊り	茨城	茨城県下館市	8月15日,16日					
182	現代	寅さんまつり(大盆踊りコンテスト)	東京	東京都葛飾区柴又(柴又帝釈天)	8月中旬(金土日)					
183	現代	錦糸町河内音頭大盆踊り大会	東京	東京都墨田区錦糸町	8月下旬					
184	現代	高円寺阿波踊り	東京	東京都杉並区高円寺	8月下旬(土日)					
185	現代	日比谷公園丸の内音頭大盆踊り大会	東京	東京都 日比谷公園	8月中旬(金土日)				03年 日比谷公園開園100年を記念し、70年ぶりに復活した。中山晋平作曲の「丸の内音頭」は丸の内界隈の旦那衆の朝風呂会談から生まれた歌といわれ、後に西条八十が詞を直し、昭和8年小唄勝太郎・三島一声がレコード吹き込みし大ヒットした。それが「東京音頭」である。つまり東京音頭の元歌にあたる。	異なる
186	現代	大江戸まつり盆おどり大会	東京	東京都中央区日本橋浜町	8月下旬(金土日)				佃の盆踊、浜町囃子、浜町音頭が紹介される	
187	現代	築地本願寺納涼盆踊り	東京	東京都中央区築地	8月上旬					
188	現代	總持寺み霊祭り納涼盆踊り大会	神奈川	神奈川県横浜市鶴見区	7月中旬				僧侶も輪に加わるのが特徴	
189	現代	八尾河内音頭まつり	大阪	大阪府八尾市	8月下旬(土日)					
190	現代	こうべ海の盆踊り	兵庫	兵庫県神戸市中央区	8月22日				国際盆踊りコンテストあり	
191	現代	いわき回転やぐら盆踊り	福島	福島県いわき市内郷町	8月盆中					
192	海外	Bon Dance(ハワイ)	アメリカ	ハワイ各本願寺等	6月~8月				日系社会で定着	
193	海外	バナシ盆踊り	マレーシア	マレーシア バナシ島	7月中旬				日本人会が主催	
194	海外	クアラランプール盆踊り	マレーシア	マレーシア クアラランプール	7月中旬				日本人会が主催	
195	海外	サンノゼ日本人町の盆踊(米)	アメリカ	カリフォルニア州サンノゼ	7月中旬				日系社会で定着	
196	海外	盆踊り大会(シャーロット)	アメリカ	ノースカロライナ州シャーロット	8月1日				日本人会が主催	
197	海外	盆踊り大会(シアトル)	アメリカ	ワシントン州シアトル	7月後半				仏教寺院の主催	
198	海外	ペレイラ・バレット盆踊り大海	ブラジル	ペレイラ・バレット市	7月後半					

番号	タイプ	名称	県	場所	日程	楽器	採りもの	踊りの特徴	一口ガイド	開催日(毎年)
199	海外	ノロエステ盆踊大会(ブラジル)	ブラジル	サンパウロ州アラサツーパー市	8月最終土曜日					